

LA INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN: ESCENARIOS Y PERSPECTIVAS

María Teresa Múnera-Torres, Universidad de Antioquia (UdeA), Colombia,
<https://orcid.org/0000-0002-6439-1368>

RESUMEN

Se presenta una reflexión general sobre la investigación en el ámbito de las ciencias de la información, no sin antes contar con una aproximación a las diferentes miradas y concepciones que se asumen como ciencias de la información, para luego señalar algunas consideraciones sobre la investigación en esta área del saber, lo cual se complementa con algunas experiencias de investigación en ciencia de la información, para culminar con unas conclusiones al respecto.

Palabras-Clave: Ciencias de la Información - Investigación; Ciencias de la Información - Tendencias; Ciencias de la Información - Escenarios.

PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO: CENÁRIOS E PERSPECTIVAS

RESUMO

Apresenta-se uma reflexão geral sobre a investigação no domínio das ciências da informação, mas não sem antes fazer uma abordagem às diferentes visões e concepções que se assumem como ciências da informação, para depois apontar algumas considerações sobre a investigação neste domínio. área do conhecimento, que se complementa com algumas experiências de investigação em ciência da informação, para culminar com algumas conclusões neste sentido.

Palavras-Chave: Ciência da Informação - Investigação; Ciência da Informação - Tendências; Ciência da Informação - Cenários.

RESEARCH IN INFORMATION AND DOCUMENTATION SCIENCES: SCENARIOS AND PERSPECTIVES

ABSTRACT

A general reflection on research in the field of information sciences is presented, but not without first having an approach to the different views and conceptions that are assumed as information sciences, and then pointing out some considerations about research in this field. area of knowledge, which is complemented with some research experiences in information science, to culminate with some conclusions in this regard.

Keywords: Information Science - Research; Information Science - Trends; Information Science - Scenarios.

1 INTRODUCCIÓN

Como parte de las actividades de clausura del X Encuentro de EDICIC IBÉRICO 2023, en la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense de Madrid, se logra un positivo balance con

respecto a los aportes y contribuciones que se presentaron en este importante evento académico que ha sido organizado nuevamente por nuestra Asociación y en el cual se evidencia el desarrollo y evolución de las ciencias de la

información dentro de los contextos de la docencia y de la investigación y a la luz de los nuevos paradigmas que se nos plantean en la actualidad.

Se agradece igualmente a la Junta Directiva de EDICIC por encomendarme el honor y la responsabilidad de participar como parte de la conferencia de clausura del evento y espero estar a la altura que demanda tan grande responsabilidad.

En tal sentido, se presenta a continuación, una reflexión sobre uno de los aspectos en los cuales se enfocó en Encuentro de EDICIC IBÉRICO, y es sobre la investigación en

ciencias de la información y la documentación, en el contexto del desarrollo de los paradigmas actuales en torno al desarrollo de la Sociedad de información. Para iniciar, se brinda una mirada a lo que se entiende por ciencias de la información, de acuerdo con los aportes de expertos y estudiosos sobre el tema. Seguidamente, se compartirán algunas consideraciones sobre el panorama de la investigación en ciencias de la información, así como en ciencia de la información, según el enfoque de algunos teóricos, para culminar con unas conclusiones alusivas a la temática tratada.

2 UNA MIRADA A LAS CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

Al hacer una aproximación a lo que se concibe como ciencias de la información, se logran reunir diversas concepciones sobre la forma en la que son concebidas por diferentes teóricos desde varias perspectivas, así como la justificación que aportan a la luz de sus saberes. Para iniciar, se da cuenta de la propuesta que aborda a las ciencias de la información como un campo que puede abarcar diferentes ámbitos del conocimiento, tales como la archivística, la bibliotecología, la documentación, la museología entre otras áreas. Por tanto, al definir a las ciencias de la información se obtienen aportes como los que propone la profesora Nathalia Quintero Castro, quien se refiere al respecto:

En el gran campo de conocimiento de convergencia disciplinar llamado 'ciencias de la información' confluyen varios subcampos, entre ellos el de la 'información documental', cuyas finalidades y objeto configuran un tronco autónomo dirigido a ofrecer la organización, conservación y disposición de los registros culturales, por lo cual estas ciencias tienen en común la categoría de 'memoria bibliográfica, histórica y cultural', ya que las bibliotecas, los archivos, los centros de documentación y los museos son lugares que custodian y

permiten el acceso al patrimonio de la humanidad y, por lo tanto, tienen funciones educativas y culturales. En este sentido, la bibliotecología, la documentación, como la archivística y la museología, comparten un origen común, ya que el trabajo singular que realizan está relacionado con las actividades de conservar, organizar y clasificar los documentos. Es, la información documental su centro, en la cual son esenciales las funciones de organización, localización, conservación y disposición de los documentos; es, además, lo que ha permitido que estas ciencias configuren, mediante su producción teórica y práctica, ciertas peculiaridades como territorios epistemológicos autónomos y específicos (Quintero Castro, et al., 2009, pp.207-208).

Esta definición se relaciona con la que otorga el Glosario de la American Library Association, (ALA) en 1983, y presenta a las ciencias de la información desde la óptica de un amplio espectro temático que abarca no solo las áreas de Biblioteconomía y Documentación, sino también los campos referentes a la imprenta, mundo editorial, artes gráficas, fotografía, televisión, informática,

telecomunicaciones, tecnología de la educación y archivística (Young, H. (1989, pp.215).

De acuerdo con las anteriores concepciones, se viene trabajando en la actualidad en la investigación Banco de Datos Terminológicos de las Ciencias de la Información, estudio que se ha venido desarrollando por etapas. Es así como la primera etapa se enfocó en la base de datos terminológicos de la archivística, la segunda en la base de datos terminológicos de la bibliotecología, enfocada en la biblioteca académica o universitaria y en la actualidad, se está trabajando en la tercera etapa con la elaboración de la base de datos terminológicos de la museología, en cooperación con el Museo Universitario de la Universidad de Antioquia y con la financiación de la Fundación Universidad de Antioquia y se espera próximamente

2.1 Concepción de José López Yepes

Por su parte, José López Yepes asume a las ciencias de la información como “[...] ciencias sociales, informativo-comunicativas, que se enfocan en el proceso informativo que a su vez da origen a lo que se conoce como información documental, en la que se implican procesos como el de retención, recuperación y transformación de mensajes producidos en procesos informativos anteriores y que a su vez se manifiestan como fuentes de información para la toma de decisiones” (López, 1995). Este mismo autor considera que los elementos del proceso informativo-documental son los siguientes:

1. **Sujetos emisores:** el autor del documento y los profesionales que tratan y comunican la información documental.
2. **Mensaje documentario** vehiculado y registrado en un soporte dando lugar a un documento. Este mensaje

2.1 Concepción de Pablo Melogno

Al respecto, Pablo Melogno (2012) en su escrito sobre la cientificidad de las Ciencias de

complementar el Banco de Datos Terminológicos de las Ciencias de la Información con las bases de datos terminológicos de la documentación, la edición y la multimedia.

De forma similar, y desde el planteamiento que expresan Yanara Dorado Santana, Ailín Martínez Rodríguez y Radamés Linares Columbié, se resalta el hecho de que “[...] existe un proceso de acercamiento entre la museología y determinadas disciplinas informativas como la Bibliotecología, la Archivística y la Ciencia de la Información, ubicadas según determinadas perspectivas en la denominación Ciencias de la Información, término que remite a diversas propuestas teóricas y prácticas que sustentan la existencia de un campo informacional integrado” (Dorado, Martínez y Linares, 2021).

se denomina documentado cuando se acaba de incorporar al soporte por el autor del documento, se proyecta hacia un futuro en el que puede experimentar una serie de transformaciones – mensaje marginal, mensaje referencial hasta su difusión como fuente de información para la obtención de nuevos mensajes en una pervivencia sin fin a lo largo del espacio y del tiempo (mensaje documental).

3. **Usuario** o sujeto receptor del mensaje destinado a remediar una necesidad de información.
4. **Medio o unidad de información documental** donde se produce la transformación y tratamiento de los documentos a fin de que sirvan como fuente de información” (López, 2014).

la Información, busca otorgar una fundamentación a dichas ciencias, en su

naturaleza de ciencias sociales, además de sentar su condición de científicidad, desde una tradición exitosa en la resolución de problemas. Igualmente, se basa en la estructura de las resoluciones de Thomas Kuhn, quien distingue 4 elementos constitutivos de los paradigmas:

- a) **Generalizaciones simbólicas:** en las que se abordan las expresiones formales o formalizables sobre el dominio de estudio del paradigma que, a su vez, **les otorga a los científicos el fundamento de un lenguaje compartido.** De ahí la importancia de la terminología como la disciplina que se enfoca en los términos y los conceptos en el ámbito de los lenguajes especializados. Miguel Ángel Rendón se refiere a este elemento en el sentido de que “[...] proporciona la posibilidad de compartir un lenguaje entre la comunidad, tener una terminología, semántica y uso del lenguaje común” (Rendón, 2005, pp.12).

De igual forma, Melogno hace notar la interrelación de este componente con las ciencias de la información, a la luz de lo expuesto por Rendón, cuando anota: “Remite al nivel de las generalizaciones simbólicas la dificultad de darle forma a una terminología común de la comunidad bibliotecológica y en los compromisos ontológicos ubica la identificación de la “Sociedad del conocimiento” como fenómeno a ser estudiado por las ciencias de la información” (Rendón, 2000, pp.38-39).

- b) **Bases metafísicas del paradigma:** Éstas se refieren a los compromisos del nivel general, que cumplen la función de delimitar el mundo compartido por los miembros de la comunidad de las metáforas predominantes y los problemas cuya resolución es significativa. Según Miguel Ángel Rendón, las

bases metafísicas del paradigma se refieren a los “Compromisos ontológicos compartidos, esto es, la aceptación de la existencia de ciertos objetos, fenómenos y procesos. Este componente permite compartir un “mundo” que merece ser estudiado y que al mismo tiempo ofrece las soluciones a los problemas que plantea” (Rendón, 2005, pp.10).

- c) **Los valores:** Este elemento se centra en regular las elecciones de los científicos entre alternativas de trabajo incompatibles y que, con cierto nivel de variabilidad, llevan a la exactitud de las predicciones, la capacidad de resolver problemas y la coherencia. Rendón, los define como “[...] los valores compartidos por una comunidad epistémica. Este componente, como todo sistema axiológico, cumple una función teleológica, por lo que orienta la intencionalidad de la actividad investigadora” (Rendón, 2005, pp.10).
- d) **Ejemplares paradigmáticos,** se enfocan en los casos de problemas que han sido resueltos con éxito por la comunidad, y que estructuran el contenido de la educación científica (Kuhn, 1962: 280-286). Al respecto Rendón se refiere a los ejemplares paradigmáticos como los que “versan sobre las soluciones concretas de problemas que los estudiantes encuentran desde el principio de su educación científica y que les enseñan cómo deben realizar su tarea” (Kuhn, 1996b, pp.281-286).

A su vez, y según Melogno, los 4 elementos que enuncia Kuhn sirven como referente para una conceptualización epistemológica de las ciencias de la

información, desde varias dimensiones. Sin embargo, puede pensarse que la obra de Kuhn proporciona elementos para establecer que este tipo de estrategias no constituye una condición para consolidar el estatus científico de una disciplina, que dicho estatus se obtiene fundamentalmente en los procesos de aparición de ejemplares paradigmáticos, esto es, cuando las comunidades logran darles forma a procedimientos exitosos para la resolución de problemas (Melogno, 2012, pp.19).

Melogno también hace referencia a Carlos Alberto Ávila Araújo (Araújo, 2003, pp.21-22), quien señala cómo desde la década de los años 60 del siglo XX el debate en las

ciencias de la información ha estado centrado en esclarecer el origen de la disciplina, su definición y sus fundamentos teóricos. Así mismo Melogno afirma que “En cuanto a las ciencias de la información, puede pensarse que constituyen un campo más bien multiparadigmático, y que la convivencia de varios paradigmas no es un indicador de precientificidad” (Capurro, 2007, pp.13).

Como se puede apreciar, son varias las propuestas que asumen a las ciencias de la información desde diferentes miradas, pero que también son válidas en la medida que contribuyan con el avance de este campo del saber que nos ocupa.

3 ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LA INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

En el ámbito de las ciencias de la información, se identifican según Sandra Arenas, Jaider Ochoa, Marta Lucía Giraldo y Ana María Tangarife, unos asuntos puntuales que originan investigación. Sobre el particular, los autores anteriormente enunciados precisan como “[...] el análisis de la producción científica y académica en ciencias de la información permite identificar un panorama global con diez grandes clústeres temáticos: Bibliometría, Colaboración, Alfabetización informacional, Ciencia de la información, Gestión del conocimiento, Análisis de datos y machine learning, Archivística y derechos humanos, Servicios bibliotecarios, Comunicación científica, Arquitectura de Información y Web Semántica” (Arenas Grisales et al., 2022, pp.8).

Se aprecia interés por el estudio y desarrollo de las **métricas de información** y su estrecha relación con el ámbito de **la ciencia abierta**. Así mismo, se observa según los profesores Arenas, Ochoa, Giraldo y Tangarife, el auge de investigaciones enfocadas en el campo de la **archivística y de manera particular, articuladas con temáticas relacionadas con los procesos democráticos, los derechos humanos y la memoria**, esto complementado con una nueva dimensión de

saber identificada como **humanidades digitales**.

La **alfabetización informacional, los servicios bibliotecarios, las tecnologías de machine learning¹ y la analítica de datos en general, además de los procesos de gestión del conocimiento** son otros asuntos que manifiestan interés de investigación en el ámbito de las ciencias de la información.

También se evidencia el interés por el estudio sobre el fenómeno de transformación de los procesos a partir del uso de las tecnologías de la información y la comunicación, lo cual se puede apreciar desde el desarrollo de la **preservación digital, la digitalización, la curaduría de contenidos digitales, la gestión de datos y los metadatos**, así como los procesos de **gestión documental, records continuum² y protección de datos**.

Adicionalmente, se manifiestan grupos de investigación en diferentes áreas que se relacionan estrechamente con las ciencias de la información, es el caso de los grupos de investigación de “Información, conocimiento y sociedad” de la EIB, el Seminario Internacional de Investigación en educación bibliotecológica y de la información”, del IIBI, en México, y se

podría decir de varios de los grupos que trabajan en investigación en las Universidades que imparten la formación bibliotecológica, archivística y en ciencias o ciencia de la información, en diferentes universidades de Iberoamérica.

En el IIBI en México, cuentan con un repositorio donde aparece la producción de los investigadores tanto los locales como de las universidades extranjeras que pertenecen a los diferentes seminarios investigativos.

A continuación, se presentará la mirada que se hace desde la investigación en ciencia de la información, con base en la investigación que lleva a cabo el profesor Jesús Tramullas, y que se enfoca en las temáticas y métodos de investigación en ciencia de la información, en el período comprendido entre el año 2000 y el 2019. Como parte de los resultados que se arrojan en dicha investigación, el profesor Tramullas señala dos momentos clave en el proceso de evolución de la ciencia de la información:

El primero se produce en la década de 1960, cuando la Ciencia de la Información pasa de ser un campo profesional enfocado en la biblioteconomía, a un campo académico enfocado a la información y a las prácticas asociadas (usos, comportamiento, acceso...). El segundo, relacionado con la interdisciplinariedad y el impacto general de la disciplina, se inicia en la década de 1990, cuando se recibe un creciente número de citas desde otros campos, principalmente desde las ciencias de la computación y de la gestión, al tiempo que aumenta notablemente el número de investigadores que publican trabajos en el marco académico de la Ciencia de la Información, ya que trae como consecuencia un aumento de la visibilidad de la disciplina entre otras áreas de conocimiento (Tramullas, 2020, pp.3).

Entre otros aspectos que destaca Tramullas en su investigación, son las temáticas que van siendo objeto de estudio en diferentes períodos. Por ejemplo, expresa a continuación:

En 2005 se podía apreciar un descenso del volumen de trabajos sobre servicios y bibliotecas, y un aumento notable sobre comunicación científica y búsqueda de información (Tramullas, 2020, pp.3).

Entre 2006 y 2010 emergen los mapas de la ciencia, el índice h y las comunidades virtuales como temas de investigación, y se aprecia, además, un resurgimiento de la reflexión sobre los fundamentos teóricos e intelectuales de la disciplina (Tramullas, 2020, pp.4).

Al final, expresa entre los resultados de esta, cómo las principales áreas que son objeto de investigación en el campo de la Ciencia de la información son:

Acceso abierto, Alfabetización informacional, Análisis de patentes, Búsqueda y recuperación de información, Colaboración científica, Comunicación académica y de la ciencia, Comunidades virtuales, Estudios de usuarios, Comportamiento informacional, Fuentes de información, Fundamentos teóricos y conceptuales, Gestión de derechos digitales, Gestión de información digital, Gestión de documentos (records management), Gestión del conocimiento, Visualización de información, Redes sociales, Recursos electrónicos (Tramullas, 2020, pp.13).

Así mismo, identifica los principales métodos de investigación que se utilizan como parte de la investigación en ciencia de la información: "Cuestionarios y encuestas, Entrevistas, Grupos de enfoque, Estudio de casos, Métodos Delphi, Métodos bibliométricos, Experimentación, Metodología histórica, Diseño de sistemas de información,

Análisis de contenidos, Aproximación teórica, Interpretación textual, Observación, Método descriptivo, Estadística descriptiva” (Tramullas, 2020, pp.14).

En definitiva, como se mencionó anteriormente, existen diversas miradas acerca de lo que se concibe como ciencias de la información. Igualmente, se aprecia que, desde

4 CONSIDERACIONES FINALES

Es indiscutible la variedad de miradas que surgen en tono a lo que se concibe como ciencias de la información. Sin embargo, el trabajo interdisciplinario que caracteriza esta área del saber posibilita el que se desarrollen diferentes estudios e investigaciones al respecto.

Desde el punto de vista de concebir a las ciencias de la información, como aquel campo del saber que cubre a las áreas de la archivística, la bibliotecología, la documentación, la museología, e incluso, para algunos, a la ciencia de la información, se evidencia la realización de investigaciones que se enfocan en cada una de las áreas componentes de la categoría de ciencias de la información y se vislumbra a futuro, nuevas propuestas de investigación que contribuyan con su consolidación y desarrollo.

Se evidencia igualmente, la introducción de nuevas tendencias de desarrollo profesional en el ámbito de las ciencias de la información, ya que, con el auge de las TIC y el desarrollo de la IA, se han incorporado al desempeño profesional actividades que además de innovar, pueden hacer más eficiente el trabajo de los profesionales de las ciencias de la información y constituirse en nuevos asuntos y preguntas de investigación.

el interés en la ciencia de la información, también se vienen trabajando en dinámicas investigativas. Incluso, algunos teóricos ubican a esta área del saber como parte de las ciencias de la información. Lo más importante es que independientemente de las dos miradas, se continúa el fomento de la investigación en estos ámbitos y se espera a futuro lograr nuevos aportes al desarrollo de estas.

Es notable el trabajo que se lleva a cabo desde universidades de diferentes países de Iberoamérica, en torno al fomento de la investigación en ciencias de la información, lo cual se puede apreciar, mediante el trabajo colaborativo que se observa en grupos de investigación de Unidades Académicas que imparten formación en bibliotecología, biblioteconomía, archivística, archivología, ciencias de la información, ciencia de la información, estudios de la información, entre otras denominaciones del hacer de las ciencias de la información.

El ámbito de las ciencias de la información ha sido objeto de estudio también por parte de los teóricos de la filosofía y han realizado aportes que la dotan de sentido epistemológico, es el caso de Malogno y Rendón Rojas, Ávila Araujo, entre otros que hacen una serie de consideraciones sobre el particular, lo cual por supuesto, le otorga un gran peso dentro del desarrollo científico de estas áreas específicas.

No se puede desconocer la investigación que se lleva a cabo en torno a la ciencia de la información, como área que involucra aspectos que se relacionan de una u otra forma con el hacer de los profesionales de las ciencias de la información y con el trabajo académico e investigativo que se lleva a cabo desde las instituciones que imparten formación en estas áreas.

5 REFERENCIAS

- Arenas Grisales, S. P., Giraldo Lopera, M. L., Ochoa Gutiérrez, J., & Tangarife Patiño, A. M. (2022). Posibilidad, riesgo e incertidumbre: análisis de tendencias en las ciencias de la información. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 45(3).
- Araújo, Carlos Alberto Ávila (2003). A ciência da informação como ciência social. *Ciencia da informação*, 32 (3), 21-27.
- Capurro, Rafael (2007). Epistemología y ciencia de la información”, en *Enlace*, 4 (1), (pp. 11-29).
- Guinchat, Claire, Menou, Michel. (1992). *Introdução geral às ciências e técnicas da informação e documentação*. 2. ed. Brasília: IBICT. 540p.
- Kuhn, Thomas Samuel (1962). *La estructura de las revoluciones científicas*. México: Fondo de Cultura Económica. (pp. 280-286).
- López Yepes, José (1995). *La documentación como disciplina. Teoría e historia*. 2a. ed. Pamplona: Eunsa, (pp.29).
- López Yepes, José (2014). *La teoría de las ciencias de la información y la formación de investigadores en el modelo de reestructuración curricular de la Escuela de Ciencias de la Información*. En: RAMOS FANDIÑO, Guadalupe Patricia y ESCOBEDO ROMERO, Juan. *Tendencias y retos de la formación profesional en las ciencias de la información*. San Luis de Potosí: Universidad Autónoma de San Luis de Potosí, Escuela de Ciencias de la Información, (pp. 13-32).
- Mairesse, F., Desvallées, A. & Deloche, B. (2009). *Conceptos fundamentales de la museología*. Serie Estudios Icofom (ISS), 38, 91-128.
- Martín, M. R. (2010). Los retos de la comunicación intercultural en los ámbitos de especialidad: la traducción y la archivística. En: *La terminología de la archivística*. Gijón: Ediciones Trea. p. (pp.89-116).
- Melogno Pablo (2012). La científicidad de las ciencias de la información: fundamentación filosófica o resolución de problemas. *Investigación Bibliotecológica*, 26 (56), 13-29.
- Múniera Torres, M. T., Betancur Roldán, M. C., & Giraldo Ortiz, J. J. (2019). Consideraciones interdisciplinarias sobre el estado de la terminología archivística en Colombia. *Revista Interamericana De Bibliotecología*, 43(1), e11/1- e11/11. <https://doi.org/10.17533/udea.rib.v43n1e11>.
- Múniera Torres, M. T., Giraldo Ortiz, J. J., Nieto Arango, N., & Montoya Agudelo, Y. A. (2023). La evolución de la terminología bibliotecológica en Colombia en el contexto interdisciplinar: el caso del “Banco de datos terminológicos en ciencias de la información”. *Revista Interamericana De Bibliotecología*, 46(1). <https://doi.org/10.17533/udea.rib.v46n1e349588>.
- Quintero Castro, Nathalia et al. (2009). Identificación de las ciencias de la información documental. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 32, (2), 207-208.
- Rendón Rojas, Miguel Angel (2005). *Bases teóricas y filosóficas de la bibliotecología*. 2.ed. México. UNAM, CUIB,2005. (pp.12).
- Rendón Rojas, Miguel Angel (2000). *La ciencia bibliotecológica y de la información ¿tradición o innovación en su paradigma científico*. *Revista de Investigación Bibliotecológica*, 14 (28), (pp.38-39).
- Santana, Y. D., Rodríguez, A. M., & Columbié, R. L. (2021). *Museología y Ciencias de la Información: notas sobre sus vínculos*. *Bibliotecas. Anales de investigación*, 11(4), 50-63.

Tramullas, Jesús (2020). Temas y métodos de investigación en Ciencia de la Información, 2000-2019. Revisión bibliográfica. Profesional de la información, v. 29, n. 4, e290417.
<https://doi.org/10.3145/epi.2020.jul.17>.

Young, H. (1989). Glosario ALA. De Bibliotecología y Ciencias de la Información. Revista Española de Documentación Científica, 12(2), 215.